

LISZT - ANSORGE

Es muß ein Wunderbares sein



edited by
Ferdinand Gajewski

Es muß ein Wunderbares sein

Edited, with fingering and pedalling by Ferdinand Gajewski

Liszt-Ansorge

Schwebend [in der Luft]

sehr ruhig

Es muß ein Wunderbares sein

pp [u.c.] *p* [3 c.]

Fingering: 1 4 5, 1 3 5

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The right hand plays a melody with a dotted quarter note followed by an eighth note, and a quarter note. The left hand provides harmonic support with chords and single notes. Dynamics range from *pp* to *p*. The tempo is marked *sehr ruhig*.

5 sein ums Lieben zweier Seelen,

pp

Fingering: 1 2 5, 1 3 5, 4

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The melody continues with a quarter note, a dotted quarter note, and a quarter note. The left hand features a triplet of eighth notes in measure 7. Dynamics are marked *pp*.

10 sich schließen ganz einander an, sich nie ein Wort verhehlen,

p *poco rit.* *legato*

Fingering: 1 2 4, 1 2 4, 5, 4, 5 2 1

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The melody has a dotted quarter note, a quarter note, and a quarter note. The left hand has a triplet of eighth notes in measure 10. Dynamics include *p*, *poco rit.*, and *legato*.

15 und Freud und Leid und Glück und

Fingering: 2 1 #2 1, 4 b2 1, 5 3 b2 1

Detailed description: This system contains measures 13 through 16. The melody features a dotted quarter note, a quarter note, and a quarter note. The left hand has a triplet of eighth notes in measure 14. Dynamics are not explicitly marked in this system.

2
18

Not so mit ein an - - - der

21

tra - gen, so mit ein an - - - der

24

tra - gen, vom ers - ten Ku ß bis in den

28

Tod sich nur von Lie - be - sa - gen,

32

sich nur von Lie - be sa - - - gen.

langsamer

pp

Source: Conrad Ansoerge-Franz Liszt, *Es muss ein Wunderbares sein*, in *Transcriptionen und Fantasien für Klavier 2 Händen* (Charlottenburg: Alfred Michow [plate no. 1500], n.d.).